

## Inhalt

<b>A.</b>	<b>Datenschutzerklärung zu Mastodon</b>	<b>2</b>
<b>B.</b>	<b>Mastodon-Nutzungskonzept des Badischen Landesmuseums</b>	<b>2</b>
	1. Allgemeines – Vorbemerkung	2
	2. Zweck der Nutzung	2
	3. Art und Umfang der Nutzung von Mastodon durch das Badische Landesmuseum	3
	4. Verantwortlichkeiten für die redaktionelle/technische Betreuung	4
	5. Alternative Informations- und Kontaktmöglichkeiten	4
	6. Selbstverpflichtung	4
<b>C.</b>	<b>Mastodon-Netiquette des Badischen Landesmuseums</b>	<b>4</b>

## A. Datenschutzerklärung zu Mastodon

Das Badische Landesmuseum ist bei dem dezentralen Sozialen Netzwerk Mastodon aktiv. Unser Mastodon-Account [@BadischesLandesmuseum](#) liegt auf der [Mastodon-Instanz des Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit Baden-Württemberg](#). Mehr Informationen zum Datenschutz dieser Instanz finden Sie [hier](#). Sie gelten auch für den Mastodon-Account des Badischen Landesmuseums.

## B. Mastodon-Nutzungskonzept des Badischen Landesmuseums

Das Badische Landesmuseum nutzt zum Zwecke der Öffentlichkeitsarbeit Mastodon. Mit dem vorliegenden Nutzungskonzept übernimmt das Badische Landesmuseum entsprechend der „Richtlinie des Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit (LfDI) zur Nutzung von sozialen Netzwerken durch öffentliche Stellen“ als öffentliche Stelle ihre Verantwortung und Vorbildfunktion zur Nutzung sozialer Medien. Bitte beachten Sie dazu auch die [Datenschutzerklärung](#).

### 1. Allgemeines – Vorbemerkung

Mastodon ist ein dezentraler Microblogging-Dienst (mehr dazu z. B. auf der [Mastodon-Info-Seite](#) oder in der [Wikipedia](#). Die Mastodon-Instanz des LfDI, auf der sich der Account des Badischen Landesmuseums befindet, ist nicht für die Allgemeinheit zur Registrierung offen, Sie können aber einen Account auf einer beliebigen Mastodon-Instanz anlegen. Auf der Mastodon-Info-Seite finden Sie ausgewählte [Instanzen](#), viele weitere finden Sie z. B. in dieser [Mastodon-Instanz-Liste](#). Dort können Sie z. B. auch nach deutschsprachigen [Instanzen](#) suchen oder anderweitig filtern.

Registrierte Nutzende können über diesen Dienst kostenlos kurze Nachrichten veröffentlichen. Diese Tools haben eine begrenzte Länge von 500 Zeichen und sind in der Regel für alle, also auch nicht registrierte Personen, sichtbar.

### 2. Zweck der Nutzung

Mit der Einrichtung eines Mastodon-Kanals werden die bestehenden Kommunikationskanäle, wie Internetauftritt, Pressemitteilungen, Printprodukte und Veranstaltungen des Badischen Landesmuseums, sinnvoll ergänzt und einer zusätzlichen Zielgruppe zugänglich gemacht.

Für einige Zielgruppen sind die bestehenden Instrumente nicht mehr ausreichend. Gerade die Zielgruppe der kulturinteressierten Community, Wissenschaftler und Fachleute können direkter, schneller und tagesaktuell über Mastodon erreicht werden, zumal interessierte Empfänger den Kanal des Badischen Landesmuseums abonnieren („folgen“) können. Der Mastodon-Kanal ermöglicht eine weitreichende Verbreitung der Angebote, Informationen und Meldungen des Badischen Landesmuseums, die Auseinandersetzung mit den Inhalten, eine bessere Vernetzung zu anderen Kulturinstitutionen und Informationsquellen.

Der Mastodon-Kanal informiert in erster Linie über aktuelle Meldungen aus dem Badischen Landesmuseum, den Projekten, an denen das Badische Landesmuseum mitarbeitet, relevante Neuigkeiten von Kooperationspartnern im In- und Ausland sowie seinen Stakeholdern. Der Fokus der Kommunikation liegt neben der reinen Informationsweitergabe zu aktuellen Ausstellungen und Veranstaltungen, vor allem auf einem inhaltlichen Diskurs der für das Museum relevanten Themen, u.a. Archäologie, Kulturgeschichte, Museumspädagogik, Kulturgutschutz, Digitalisierung sowie die Museumslandschaft im allgemeinen mit all ihren Facetten.

Des Weiteren kann das Badische Landesmuseum über den direkten Dialog mit den interessierten Nutzern Meinungsbilder einholen und zeitnah wertvolles Feedback erhalten und darauf reagieren, um seine Aufgabenerfüllung zu optimieren.

Durch die Nutzung von Mastodon soll unsere Arbeit noch transparenter werden.

### **3. Art und Umfang der Nutzung von Mastodon durch das Badische Landesmuseum**

Das Badische Landesmuseum betreibt auf Mastodon einen Account mit Logo und Kurzprofil. Die Beiträge des Badischen Landesmuseums entsprechen im Wesentlichen den in anderen Social-Media-Kanälen des Badischen Landesmuseums geposteten Inhalten.

Der Mastodon-Account informiert die Nutzer über aktuelle Ereignisse, Angebote und interessante Themen aus der Museumslandschaft, sonstiges Wissenswertes zu Museumsthemen sowie der entsprechenden Wissenschaft. Regelmäßige Inhalte der Beiträge sind:

- aktuelle Meldungen zu Austausch und Kooperationen des Badischen Landesmuseums mit anderen Kulturinstitutionen,
- aktuelle Meldungen zu themenspezifischen Tagungen,
- Reaktion auf sowie Interaktion mit Bürgern und öffentlichen Stellen,
- Hinweise auf aktuelle Veranstaltungen des Badischen Landesmuseum,
- Hinweise auf aktuelle Stellenausschreibungen,
- Vorstellung von aktuellen Projekten des Badischen Landesmuseums.
- Informationen über Forschungsprojekte/Forschungsergebnisse.

Konkrete Verwaltungsleistungen wie eine Beratung/Wertermittlungen/Begutachtung werden über diesen Kommunikationsweg nicht angeboten.

Das Badische Landesmuseum nutzt seinen Account hauptsächlich für eigene Posts und dem Teilen von Inhalten im Rahmen der von ihm in seinem Nutzungskonzept geschilderten Weise. Es wird in ausgewählten Fällen auch über direkte Nachrichten kommunizieren und auf geteilte Inhalte und Kommentare antworten. Eingaben, Beschwerden und ähnliche, nicht der Öffentlichkeitsarbeit und Information zuzurechnende Inhalte wird das Badische Landesmuseum über Mastodon nicht zur Kenntnis nehmen und nicht beantworten. Bitte nutzen Sie die dafür vorgesehenen Kontaktmöglichkeiten, insbesondere das Senden von verschlüsselten E-Mails an: [info@landesmuseum.de](mailto:info@landesmuseum.de) oder von Briefen an unsere Postanschrift:

Badisches Landesmuseum, Schloss Karlsruhe, Schlossbezirk 10, 76131 Karlsruhe

## 4. Verantwortlichkeiten für die redaktionelle/technische Betreuung

Die Verantwortlichkeit für die redaktionelle/technische Betreuung liegt bei der Leiterin des Referats PR & Marketing Katrin Lorbeer sowie der dazugehörigen Abteilung Kommunikation.

Kontakt: [kommunikation@landesmuseum.de](mailto:kommunikation@landesmuseum.de)

## 5. Alternative Informations- und Kontaktmöglichkeiten

Wir weisen die Nutzer\*innen darauf hin, dass der Mastodon-Kanal lediglich eine weitere von verschiedenen Optionen darstellt, um mit dem Badischen Landesmuseum in Kontakt zu treten oder Informationen von diesem zu erhalten.

Alternative Kontaktmöglichkeiten:

- Mit allen Anfragen können Sie sich grundsätzlich an unseren zentralen E-Mail-Posteingang: [info@landesmuseum.de](mailto:info@landesmuseum.de) wenden sowie direkt an das Referat PR & Marketing: [kommunikation@landesmuseum.de](mailto:kommunikation@landesmuseum.de)  
Hinweis: Die Kommunikation per E-Mail erfolgt standardmäßig unverschlüsselt. Dabei ist nicht auszuschließen, dass an der Übertragung beteiligte Stellen Inhalte einer E-Mail zur Kenntnis nehmen können. Nutzen Sie zur Übermittlung von vertraulichen Informationen daher die Möglichkeit der Verschlüsselung mit dem [PGP-Schlüssel des Landesbeauftragten für den Datenschutz und die Informationsfreiheit](#).
- Bei telefonischen Anfragen wenden Sie sich an die T + 49 (0)721 926-6514 (Die Telefonzentrale ist montags bis freitags von 9 bis 12 Uhr und montags bis donnerstags von 14 bis 15.30 Uhr besetzt).
- Faxnummer: + 49 (0)721 926-6537
- Postanschrift:  
Badisches Landesmuseum Schloss Karlsruhe  
Abteilung Kommunikation  
Schlossbezirk 10  
76131 Karlsruhe

## 6. Selbstverpflichtung

Dieses Nutzungskonzept wird einmal jährlich vom Referat PR & Marketing des Badischen Landesmuseums hinsichtlich des Ob und Wie der Nutzung evaluiert.

## C. Mastodon-Netiquette des Badischen Landesmuseums

Die Mastodon-Instanz, auf der das Badische Landesmuseums sein Profil hat, wird vom Landesbeauftragten für den Datenschutz und die Informationsfreiheit Baden-Württemberg betrieben. Mehr Informationen zur Netiquette dieser Instanz finden Sie [hier](#).