

Methodisch-didaktische Handreichung für Lehrkräfte

Digitaler Museumskoffer *Steinzeit in Baden*

Stand: Juli 2021

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	2
Zielgruppe und Bezug zum baden-württembergischen Bildungsplan	2
Aufbau des Digitalen Museumskoffers	4
Einsatz im Unterricht	5
Mögliche Arbeitsaufträge	7
Tipps für den Museumsbesuch	17

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Vorwort

Der Digitale Museumskoffer bringt faszinierende Objekte aus der Sammlungsausstellung Archäologie in Baden direkt in den Unterricht. Die Schüler*innen erhalten die Möglichkeit, ausgewählte archäologische Funde dank neuester Fotoaufnahmen und 3D-Scans aus der Nähe zu betrachten und sich mit ihnen durch thematische Zuordnungen, Informationstexte und Fragestellungen auseinanderzusetzen. Interessierte Schüler*innen können darüber hinaus über einen Link im Digitalen Katalog des Museums zu weiteren Objekten recherchieren. Bitte beachten Sie, dass diese Texte im Digitalen Katalog didaktisch nicht auf die Altersgruppe ausgerichtet sind. Die intensive Beschäftigung mit den Objekten integriert und vertieft vorhandenes Schüler*innen-Wissen oder baut neue Wissensbereiche auf. Die individuell von Ihnen adaptierbaren Arbeitsaufträge unterstützen die Schüler*innen bei der gemeinsamen Arbeit und dem „Befragen“ der Objekte.

Zielgruppe und Bezug zum baden-württembergischen Bildungsplan

Der Digitale Museumskoffer wurde für Schüler*innen der Klassen 5/6 aller Schularten entwickelt und orientiert sich an den Bildungsplänen Baden- Württembergs. So kann am Beispiel des Fachs Geschichte fast ein kompletter Standard für inhaltsbezogene Kompetenzen mit dem Digitalen Museumskoffer erarbeitet werden. Gerade weil Ur- und Frühgeschichte im Bildungsplan inzwischen nur noch einen kleinen Teil ausmacht, kann der Standard durch den Vergleich der Lebensverhältnisse in den unterschiedlichen Zeiten besonders anschaulich vermittelt werden. So wird die Entwicklung von der Altsteinzeit hin zur Neolithischen Revolution und darüber hinaus erfassbar. Die erworbenen Kenntnisse können dann im weiteren Verlauf des Unterrichts auch für den Vergleich mit der Hochkultur Ägypten Anwendung finden.

Auszug aus dem Bildungsplan für das Gymnasium

3.1.2 Ägypten – Kultur und Hochkultur¹:

(4) **das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben** sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (**Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution**)

Auszug aus dem gemeinsamen Bildungsplan für die Sekundarstufe I

3.1.2 Ägypten – Kultur und Hochkultur²:

G	M	E
(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (Altsteinzeit, Jungsteinzeit)	(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)	(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)

Neben der Sachkompetenz werden über die Arbeitsaufträge die im Bildungsplan geforderte Frage- und Methodenkompetenz trainiert. Das Museum wird als wichtiger außerschulische Lernort bekannt gemacht und die regionalgeschichtliche Bedeutung des Themas bis in die Gegenwart hinein aufgezeigt.

¹ www.bildungsplaene-bw.de/Lde/LS/BP2016BW/ALLG/GYM/G/IK/5-6/02

² www.bildungsplaene-bw.de/Lde/LS/BP2016BW/ALLG/SEK1/G/IK/5-6/02

Aufbau des Digitalen Museumskoffers

Der Digitale Museumskoffer *Steinzeit in Baden* stellt insgesamt 16 Objekte aus der Sammlungsausstellung *Archäologie in Baden* vor. Abbildungen zu jedem Objekt mit Angaben z.B. zu Datierung, Material und Fundort ermöglichen zusammen mit Einführungs- und Hintergrundtexten die intensive Auseinandersetzung und Einbettung in zeitgeschichtliche Zusammenhänge. Der Digitale Koffer ermöglicht durch seine Matrixstruktur einen Zugang nach Epochen oder nach Themenbereichen.

Der Digitale Museumskoffer ist in folgende Einheiten gegliedert:

I. Einführungsfilm *Steinzeit in Baden*

II. Epochen

- Altsteinzeit
- Jungsteinzeit
- Bronzezeit
- Eisenzeit

Zu jeder dieser vier Epochen wird jeweils ein Objekt aus den Bereichen Ernährung, Bestattung, Waffen und Bekleidung vorgestellt.

III. Themenbereiche

- Ernährung
- Bestattung
- Waffen
- Bekleidung

Zu jedem dieser vier Themenbereiche wird jeweils ein Objekt aus den Epochen Alt- und Jungsteinzeit sowie Bronze- und Eisenzeit vorgestellt.

IV. Mögliche Arbeitsaufträge

Einsatz im Unterricht

Der Digitale Museumskoffer eignet sich im Unterricht besonders gut zur Vor- oder Nachbereitung eines Museumsbesuchs. Aber auch unabhängig von einem Ausflug ins Museum bietet er einen anschaulichen Überblick über die Lebensbedingungen und den Alltag von der Altsteinzeit bis zur Eisenzeit im Gebiet des heutigen Baden.

Vorschlag zum Einsatz im Unterricht:

I. **Einstieg in das Thema**

Als Einstieg eignet sich der kurze Einführungsfilm. Er bietet eine grobe zeitliche Einordnung der Epochen und gibt Einblicke in die wissenschaftliche Bearbeitung von ur- und frühgeschichtlichen Objekten im Museum.

II. **Kleingruppenarbeit zu den Epochen und Themenbereichen**

Die Klasse kann nun in Kleingruppen aufgeteilt werden. Die Gruppen arbeiten dann in einer selbstgesteuerten Phase zu einem gewählten oder vorgegebenen Thema. Der Digitale Museumskoffer ist dabei so angelegt, dass eine Einteilung der Gruppen auf zwei verschiedene Arten möglich ist:

1. Jede Gruppe bekommt einen Themenbereich wie z.B. Ernährung und beschäftigt sich dazu vergleichend mit allen vier Epochen.

oder

2. Jede Gruppe setzt sich mit allen vier Themenbereichen in einer Epoche wie z.B. der Altsteinzeit auseinander.

Die Schüler*innen betrachten dabei intensiv die Objektfotos/ 3DScans mit den zugehörigen Objektdaten, lesen die Einführungs- und Vertiefungstexte und bereiten eine Kurzpräsentation mithilfe der hier vorgeschlagenen Arbeitsaufträge vor (die Arbeitsaufträge werden auch als Word-Dokumente zur Verfügung gestellt, so dass Sie diese bei Bedarf für Ihre Klasse anpassen können). Die Schüler*innen können ihre Erkenntnisse schriftlich fixieren, z.B. in Form einer PowerPoint-Präsentation, als Lernplakat oder auf Karteikarten als Präsentationshilfe. Darüber hinaus bieten sich kreative Aufgabenstellungen zur weiteren Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Thema an. So können z.B. fiktive Dialoge oder kleine Geschichten rund um die Objekte verfasst werden.

III. Präsentation der Ergebnisse

Im Anschluss an die Arbeitsphase in Kleingruppen stellen sich die Schüler*innen gegenseitig ihre Themenbereiche vor und diskutieren über ihre Erkenntnisse.

IV. Abschluss

Zum Abschluss der Themeneinheit kann als Vertiefung eine gemeinsame Diskussion über Gegenwartsbezüge angeregt werden.

V. Museumsbesuch

Bei einem anschließenden Museumsbesuch können die Schüler*innen ihre Objekte im Original betrachten, sich ggf. – auf Vorbestellung – in der Expothek vorlegen lassen und ihr neues Wissen vor Ort anwenden.

Arbeitsaufträge 1 Zugang über Epochen

Hinweis:

Die Arbeitsaufträge finden Sie auch als Worddokument zur freien und individuellen Bearbeitung auf der Website des Badischen Landesmuseums unter

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Altsteinzeit

Wie können wir uns heute anhand der archäologischen Funde das Leben in der Altsteinzeit vorstellen?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Querschneider
- Geweihartefakt
- Geschosspitze
- Nadeln

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über das Leben in der Altsteinzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Welche Nahrungsmittel standen den Menschen zur Verfügung?
Wie haben sich die Menschen diese Nahrungsmittel beschafft?
2. Erläutere, was wir heute über Bestattungen in der Altsteinzeit wissen.
3. Beschreibe, welche Waffen die Menschen zu welchem Zweck nutzten.
4. Woraus stellten die Menschen Kleidung und Schmuck her,
und wie machten sie das?

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Jungsteinzeit

Wie können wir uns heute anhand der archäologischen Funde das Leben in der Jungsteinzeit vorstellen?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Erntemesser
- Hammeraxt
- Armschutzplatte
- Webgewicht

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über das Leben in der Jungsteinzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Welche Nahrungsmittel standen den Menschen zur Verfügung?
Wie haben die Menschen diese beschafft bzw. produziert?
2. Erläutere, was wir heute über Bestattungen in der Jungsteinzeit wissen.
3. Beschreibe, wie sich Konflikte in der Jungsteinzeit veränderten.
4. Skizziere, woraus die Menschen ihre Kleidung herstellten und wie sie dabei vorgehen.

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Bronzezeit

Wie können wir uns heute anhand der archäologischen Funde das Leben in der Bronzezeit vorstellen?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Schulterbecher
- Beinberge
- Tüllenlanzenspitze
- Radnadel

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über das Leben in der Bronzezeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Beschreibe, welche Nahrungsmittel die Menschen nutzten und zu welchen Speisen sie diese zubereiteten.
2. Charakterisiere, auf welche Arten die Menschen ihre Toten bestatteten.
3. Welche Waffen benutzten die Menschen und für welche Zwecke?
4. Beurteile die Bedeutung von Kleidung und Schmuck in der Gesellschaft.

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Eisenzeit

Wie können wir uns heute anhand der archäologischen Funde das Leben in der Eisenzeit vorstellen?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Stufenteller
- Kegelhalsgefäß
- Griffzungenschwert
- Glasarmring

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über das Leben in der Eisenzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Beschreibe, aus welchen Nahrungsmitteln die Menschen welche Speisen zubereiteten.
2. Charakterisiere, auf welche Arten die Menschen ihre Toten bestatteten.
3. Welche Waffen benutzten die Menschen?
Für welche Zwecke haben sie diese verwendet?
4. Welche Bedeutung hatten Kleidung und Schmuck in der Gesellschaft?

Arbeitsaufträge 2 Zugang über Themenbereiche

Hinweis:

Die Arbeitsaufträge finden Sie auch als Worddokument zur freien und individuellen Bearbeitung auf der Website des Badischen Landesmuseums unter

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Ernährung von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit

Wie veränderte sich die Ernährung der Menschen von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Querschneider aus der Altsteinzeit
- Erntemesser aus der Jungsteinzeit
- Schulterbecher aus der Bronzezeit
- Stufenteller aus der Eisenzeit

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über die Ernährung von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Vergleiche, welche Nahrungsmittel in den unterschiedlichen Zeiten zur Verfügung standen.
2. Wie haben die Menschen die Nahrungsmittel beschafft und zubereitet?
3. Beurteile, welchen Einfluss Vorratshaltung und später Handelsbeziehungen auf die Ernährung der Menschen hatten.

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Bestattung von Altsteinzeit bis in die Eisenzeit

Wie veränderte sich das Bestatten der Toten von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Geweihartefakt aus der Altsteinzeit
- Hammeraxt aus der Jungsteinzeit
- Beinberge aus der Bronzezeit
- Kegelhalsgefäß aus der Eisenzeit

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über Bestattungen von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Charakterisiere, wie die Menschen ihre Toten in den verschiedenen Zeiten bestatteten. Welche Veränderungen gab es?
2. Beurteile, welche Rolle das Geschlecht und der gesellschaftliche Status bei Bestattungen spielte.
3. Beschreibe, wie sich die Menschen das Jenseits vorstellten.

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Waffen von Altsteinzeit bis in die Eisenzeit

Wie veränderten sich Waffen und Kämpfe von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Geschosspitze aus der Altsteinzeit
- Armschutzplatte aus der Jungsteinzeit
- Tüllenlanzenspitze aus der Bronzezeit
- Griffzungenschwert aus der Eisenzeit

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über Waffen und ihre Funktionen von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Für welche Zwecke haben Menschen Waffen erschaffen?
2. Charakterisiere, wie die Menschen Waffen in den unterschiedlichen Zeiten herstellten. Welche Materialien haben sie verwendet?
3. Vergleiche die Gründe für bewaffnete Kämpfe in den verschiedenen Zeiten.

www.landesmuseum.de/digitale-museumskoffer/steinzeit-in-baden

Bekleidung von Altsteinzeit bis in die Eisenzeit

Wie veränderte sich die Bekleidung von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit?

Betrachte die vier Objekte und lies die zugehörigen Texte:

- Nadeln aus der Altsteinzeit
- Webgewicht aus der Jungsteinzeit
- Radnadel aus der Bronzezeit
- Glasarmring aus der Eisenzeit

Welche Aspekte findest Du bei den Objekten besonders wichtig und interessant?

Bereite eine kurze Präsentation über die Bekleidung von der Altsteinzeit bis in die Eisenzeit vor und zeige Deinen Mitschüler*innen die Objekte.

Dabei können Dir folgende Fragen und Aufgaben helfen:

1. Beschreibe, welche Materialien die Menschen in den unterschiedlichen Zeiten für ihre Kleidung verwendeten. Welche Kleidungsstücke bzw. welchen Schmuck gab es?
2. Vergleiche die Herstellung in den unterschiedlichen Zeiten.
3. Beurteile, welche Rolle die Bekleidung für die Selbstdarstellung und die Zugehörigkeit zu einer Gruppe spielte.

Tipps für den Museumsbesuch

Die Sammlungsausstellung *Archäologie in Baden* folgt einer revolutionären Museums-konzeption: Besucher*innen werden dank modernster Technik zu Nutzer*innen des Museums. Im ersten Ausstellungsteil präsentieren ausgewählte Objekte die frühe Kulturgeschichte in Baden von der Altsteinzeit (ca. 650.000 v. Chr.) bis zu den Karolingern (8. Jh. n. Chr.). Im zweiten Raum befindet sich die Expothek mit interaktiven Medientischen, die verschiedene Recherchertools, Quizspiele und digitale Puzzles bieten. Zudem kann mit den sog. Expophones eigenständig an den Objekten geforscht werden. Im dritten Ausstellungsteil begeben sich die Besucher*innen dank Virtual Reality auf eine spannende Zeitreise.

Für den Besuch der Sammlungsausstellung *Archäologie in Baden* können Sie interaktive Rundgänge und Workshops buchen. Außerdem können Sie Exponatvorlagen in der Expothek buchen und sich so originale Objekte ohne Glasscheibe vorlegen lassen.

Alle Angebote finden Sie unter www.landesmuseum.de/kulturvermittlung

Bitte melden Sie den Besuch Ihrer Gruppe auch dann über unseren Buchungsservice an, wenn Sie kein Angebot buchen möchten.

Buchungsservice

T +49 (0)721 926-6520 (Mo–Do 9–12 und 14–17 Uhr, Fr 9–12 Uhr)
service@landesmuseum.de

Digitaler Katalog des Badischen Landesmuseum

Im Digitalen Katalog können Sie jederzeit weitere Objekte suchen, sich beim Stöbern inspirieren lassen oder die Vorlage von bestimmten Objekten buchen.

<https://katalog.landesmuseum.de>

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Einsatz des Digitalen Museumskoffers in Ihrem Unterricht und freuen uns auf Ihren Besuch!

Wenn Sie uns Feedback geben möchten, richten Sie dieses gerne an:
schule-museum@landesmuseum.de – wir würden uns sehr darüber freuen!

Abonnieren Sie unseren Newsletter und Infoletter!

Unser allgemeiner Newsletter und der spezifische Infoletter für Schulen informieren Sie regelmäßig über Neuigkeiten und spezielle Angebote.

Anmeldung unter www.landesmuseum.de/newsletter