

Unterrichtsidee zum digitalen Museumskoffer *Steinzeit in Baden*

Begegnung



Bildnachweis: Midjourney, Prompt: „Stone Age man with club and bearskin meets Egyptian scribe; Pyramid and Sphinx in the background“, R. Kuch

Dieses Bild wurde KI-generiert mit Midjourney und beruht damit auf vielen Trainingsdaten, Zufall und einem Prompt. Die Debatte um ethisch-moralische Fragen rund um Künstliche Intelligenz führen wir gerne auch mit Ihnen intensiv im Museum weiter.

Stand: Januar 2024

Thema: Vergleich des urgeschichtlichen Europas mit dem Alten Ägypten

Möglicher Verlaufsplan (Zeitbedarf: 90 Minuten)

| Phase | Kommentar | Soz.form | Medien |
|----------------------------|---|----------|--|
| Einstieg/ Leitfrage | <p>Kontrafaktische Annäherung Bildimpuls: Begegnung</p> <ul style="list-style-type: none"> — SuS füllen die Gedankenblasen — UG: Austausch über Lösungen — Mögliche Impulse: Wie reagiert der bärtige Mann auf den Ägypter? Wie reagiert der Ägypter? Könnte diese Begegnung so stattgefunden haben? Aus welchem Kulturraum stammt der bärtige Mann? Was sagt das Bild über den kulturellen Entwicklungsstand der beiden Kulturen aus? — Leitfrage: <i>Waren die Alten Ägypter den Europäern kulturell weit überlegen?</i> | EA UG | Bild- darstellung |
| Input/ Überleitung | <ul style="list-style-type: none"> — LV/LP: Einführung in Quellenarbeit und Periodisierung der europäischen Urgeschichte in <i>Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Bronze- und Eisenzeit</i> sowie des <i>Fachbegriffs Neolithische Revolution</i> | LV | Ein- führungs- film |
| Erarbeitung/ Auswertung | <p>Untersuchung von vier Themenbereichen: Ernährung, Bestattung, Waffen, Bekleidung</p> <ul style="list-style-type: none"> — GA: Jede Gruppe untersucht ein Themenbereich anhand der Materialien und Arbeitsaufträge im digitalen Koffer und gestaltet ein Lernplakat zum Vergleich der Entwicklung des Themenbereichs in Europa und Ägypten; zur Gestaltung der Lernplakate erhalten die SuS Abbildungen der Museumsobjekte aus ihrem Themenbereich. — SP: Die SuS präsentieren ihre Plakate. | GA SP | Tablets/ digitaler Museums- koffer, Lern- plakate |
| Urteils- bildung | <p>Beurteilung der kulturellen Differenz</p> <ul style="list-style-type: none"> — Die Lehrkraft hängt unter jedes Lernplakat ein Fortschrittsbarometer. — EA: Beurteile die Differenz in der kulturellen Entwicklung jeweils einzeln für die vier Themenbereiche und trage deinen Punkt entsprechend auf jedem der vier Fortschrittsbarometer ein. — Die Lehrkraft hängt die vier Fortschrittsbarometer zusammen. — UG: Wie groß ist die Differenz insgesamt gesehen? | EA UG | Lern- plakate, Fort- schritts- barometer |
| Reflexion/ Vertiefung | <p>Erklärung der kulturellen Differenz</p> <ul style="list-style-type: none"> — UG: Wie kommt es zu dieser Differenz? Wie stark ist sie auf die unterschiedlichen Lebensräume zurückzuführen? | UG | |